

## Musik i Upplands kommande konserter

18 - 26 januari Koncertkarusellen, turné i Uppsala län  
Anna Stadling trio  
Musik ur Johnny Cash låtskatt och trios egna låtar.  
Se tider och platser på: [www.musikiuppland.se](http://www.musikiuppland.se)

Lördag 25 januari kl 16.00 Konstakademien, Stockholm  
Söndag 16 februari kl 16.00 Uppsala Konsert & Kongress, Sal B  
Stråk5 - Uppsala Kammarsolister  
Stråkkvintetter av Bäck, Mozart och Brahms.

Söndag 2 februari kl 16.00 Uppsala Konsert & Kongress  
Carte Blanche - Trio X och hemliga gäster.  
Arrangeras av Musik i Uppland, Uppsala Konsert & Kongress och Musikens Hus Vänner

Onsdag 5 februari kl 11.50 - 12.50 Uppsala Konsert & Kongress  
Öppen repetition - Uppsala Kammarorkester, dirigent Rebecca Miller

Torsdag 6 februari kl 19.00 Uppsala Konsert & Kongress  
*Konsertintroduktion kl 18.20*  
Millers hyllning - Uppsala Kammarorkester  
Dirigent: Rebecca Miller. Solist: David Huang, piano  
Musik av Beethoven, Poulenc och Mayer

Lördag 8 februari kl 18.00 Uppsala Konsert & Kongress  
Imagine - Deltävling 1  
Söndag 9 februari kl 18.00 Uppsala Konsert & Kongress  
Imagine - Deltävling 2  
Musiktävling med unga musiker mellan 13-21 år.

## Musik i Uppland samarbetar med Vi-skogen

Utöver en blomma, som tack till våra artisters medverkan planterar Musik i Uppland fem träd i Vi-Skogen som en gåva till vår gemensamma jord.



Musik i Uppland, Box 3106, 750 03 Uppsala, tel. 018-17 19 20, [info@musikiuppland.se](mailto:info@musikiuppland.se)  
Länsmusikchef: Peter Waldemarsson 018-17 19 33  
Orkesterchef: Mona Gunnarsson 018-17 19 36, [mona.gunnarsson@musikiuppland.se](mailto:mona.gunnarsson@musikiuppland.se)  
Foto: Christina Nilsson - Peter Knutson, Linus Börjesson - Martin Hellström, Tobias Ringborg - Mats Bäcker

- Följ gärna Uppsala Kammarorkester på facebook!  
[www.facebook.com/uppsalakammarorkester](http://www.facebook.com/uppsalakammarorkester)
- Se Musik i Upplands aktiviteter också via facebook, twitter och youtube.  
[www.musikiuppland.se](http://www.musikiuppland.se)



MUSIK  
I UPPLAND



5 januari 2020

## Trettondagsafton

Uppsala Kammarorkester  
Tobias Ringborg, dirigent

Christina Nilsson, sopran, Linus Börjesson, baryton

## Program

Giuseppe Verdi	Sinfonia, ur I vespri siciliani
	Pace, pace mio dio, ur La forza del destino
Gaetano Donizetti	Bella siccome un angelo ur Don Pasquale
Enrico Toselli Arr. Øivind Westby	Serenata
Richard Wagner	ur Tannhäuser Dich, teure Halle O du mein holder Abendstern
Emmerich Kálmán	ur Csardasfurstinnan Sylvas entrésång Minns du den än
	<i>Paus</i>
Valborg Aulin	ur Tableaux Parisiens Scène de bal Un soir de fête à Trocadero
Wilhelm Peterson-Berger Arr. Ivar Hellman	Bland skogens höga furustammar Böljebyvals Aspåkerspolska
Richard Rodgers Arr. Robert Russell Bennett	ur South Pacific Overture Some enchanted evening
Stephen Sondheim Arr. Øivind Westby	Send in the clowns ur A little night music
George Gershwin	Bess, you is my woman now ur Porgy and Bess
Frederick Loewe Arr. Johnny Green	I could have danced all night ur My fair lady

Konserten beräknas pågå till ca 18.15

## Tobias Ringborg

Tobias Ringborg har gjort sig ett namn som skicklig violinist såväl som dirigent. Han inledde sin dirigentbana 2000, då han vann en dirigenttävlning i Helsingborg och har sedan dess framträtt med flertalet orkestrar i Skandinavien. 2010 tilldelades Tobias, Herbert Blomstedts dirigentpris av Kungl. Musikaliska Akademien. Under denna säsong har han bl a genomfört sin australiska debut på State Opera South Australia och under våren kommer Tobias till stor del vara engagerad vid Malmö Opera för Offenbachs Orfeus i underjorden.



## Christina Nilsson

Christina Nilsson är verksam bl a vid Kungliga Operan i Stockholm. Hon har studerat vid Operahögskolan i Stockholm där hon tog sin examen 2017. Christina har tilldelats både Jenny Lind- och Birgit Nilsson-stipendium. Hon gjorde sin rolldebut som Aida på Kungliga Operan 17/18, med strålande recensioner som följd. Hon har även sjungit roller vid Opera national de Lorraine in Nancy och Opéra de Lyon, samt medverkat som solist i konsertsammanhang. Denna höst har hon spelat Ariadne i Strauss Ariadne auf Naxos på Oper Frankfurt och även här fått strålande recensioner.

## Linus Börjesson

Linus Börjesson har studerat vid Högskolan för scen- och musik i Göteborg samt Operahögskolan i Stockholm. Han har sedan gästtat ett flertal operascener i Sverige och sjungit roller som Figaro i Figaros bröllop vid NorrlandsOperan, Somarone i Berlioz opera Béatrice et Bénédict vid Läckö Slottsopera och haft titelrollen i Eugen Onegin på Vanemuine Opera i Tartu, Estland. På senare tid har han synts i ett flertal roller på Kungliga Operan i Stockholm och som solist i olika konsertsammanhang.

## Uppsala Kammarorkester

Violin 1	Bernt Lysell, <i>konsertermästare</i> , Klara Hellgren, Anders Lagerqvist, Alva Press Dag Alin, Katarina Edvardsson, Jeffrey Lee
Violin 2	Elin Emtell Rubinsztejn, Sarah Cross, Catharina Ericsson, Anna Kroeker Christina Gustavsson Hamberg, Gabriele Freese
Viola	Kim Hellgren, Matilda Brunström, Olof Ander, Jörgen Sandlund, Annette Maxe
Violoncell	Per Nyström, Sara Wijk, Louise Agnani, Gunnar Jönsson
Kontrabas	Barbro Lennstam, Sigrid Granit, Roger Bergman
Flöjt	Hanna Gustafsson, Hannah Törnell Wettermark
Oboe	Malin Klingborg, Jenny Hülphers
Klarinett	Lena Jonhäll, Jan-Erik Alm
Fagott	Sven Aarflot, Magnus Bagge
Horn	Fredrik Dickfelt, Lennart Stevansson, Elinor Berg, Ida Freij
Trumpet	Victor Silverstone, Paul Häggglöf
Trombon	Birgitta Lagerstedt, Sally Allkins, Nicholas Eastop
Tuba	Alexander Skylvik
Pukor	Christer Ferngren
Slagverk	Rolf Landgren, Ulrik Nilsson
Harpa	Stina Hellberg Agback